

Corso di Diploma Accademico di Primo Livello in Danza Classica ad indirizzo tecnico-didattico  
Triennio 2024/2027 terzo trimestre aprile -giugno 2025 I ANNO

A  
P  
R  
I  
L  
E

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
1/apr/25 martedì	Storia della danza	Francesca Pedroni	9:00/10:30
	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Grettel Martinez Camacho	10:30/13:30
2/apr/25 mercoledì	Osservazione e analisi del repertorio ballettistico	Francesca Pedroni	9:30/11:00
	Lingua Inglese	Charlotte Buckmaster	13:30/16:30
3/apr/25 giovedì	Disciplina e/o attività a scelta dello studente - Lingua francese	Elena Berlot	10:00/13:00
	Musica per le lezioni di danza	Inessa Filistovich	14:00/17:00
4/apr/25 venerdì	Tecnica e analisi della danza classica	Grettel Martinez Camacho	10:00/14:00
	Tirocinio		14:30/18:00

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
7/apr/25 venerdì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Grettel Martinez Camacho	10:00/13:00
	Psicologia	Federica De Cordova	14:00/17:00
8/apr/25 martedì	Storia della danza	Francesca Pedroni	9:30/11:00
	Osservazione e analisi del repertorio ballettistico	Francesca Pedroni	11:00/12:30
9/apr/25 mercoledì	Tecnica e analisi della danza classica	Grettel Martinez Camacho	12:30/14:30
	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9:00/11:00
10/apr/25	Lingua Inglese	Charlotte Buckmaster	13:30/16:30
11/apr/25 venerdì	Disciplina e/o attività a scelta dello studente - Lingua francese	Elena Berlot	10:00/13:00
	Teoria e pratica musicale	Inessa Filistovich	14:00/17:00
12/apr/25 sabato	Psicologia	Federica De Cordova	9:00/12:00
	Tecnica e analisi della danza classica	Grettel Martinez Camacho	12:00/14:00
12/apr/25 sabato	Storia della musica per balletto	Fabio Sartorelli	10:00/13:30

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
14/apr/25 venerdì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Grettel Martinez Camacho	10:00/13:00
	Psicologia	Federica De Cordova	14:00/17:00
15/apr/25 martedì	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9:00/12:00
16/apr/25 mercoledì	Storia della musica per balletto	Fabio Sartorelli	14:30/17:30
	Storia della musica per balletto	Fabio Sartorelli	10:00/13:00
	Lingua Inglese	Charlotte Buckmaster	13:30/16:30

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
28/apr/25 venerdì	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Grettel Martinez Camacho	10:00/13:00
29/apr/25 sabato	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9:00/12:00
	Tecnica e analisi della danza classica	Grettel Martinez Camacho	12:00/14:00
30/apr/25 domenica	Tecnica e analisi della danza classica	Grettel Martinez Camacho	10:00/12:30
	Lingua Inglese	Charlotte Buckmaster	13:30/16:30

M  
A  
G  
G  
I  
O

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
5/mag/25 sabato	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Grettel Martinez Camacho	10:00/13:00
	Psicologia	Federica De Cordova	14:00/17:00
6/mag/25 domenica	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9:00/12:00
	Tecnica e analisi della danza classica	Grettel Martinez Camacho	12:00/14:30
7/mag/25 venerdì	Tecnica e analisi della danza classica	Grettel Martinez Camacho	9:30/12:30
	Lingua inglese	Charlotte Buckmaster	13:30/16:30
8/mag/25 sabato	Discipline e/o attività a scelta dello studente - lingua francese	Elena Berlot	10:00/13:00
	Psicologia	Federica De Cordova	14:00/17:00
9/mag/25 domenica	Teoria e pratica musicale	Inessa Filistovich	9:00/12:00
10/mag/25 domenica	Tirocinio		14:30/18:30
10/mag/25 sabato	Storia della musica per balletto	Fabio Sartorelli	10:00/13:00

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
12/mag/25 sabato	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Grettel Martinez Camacho	10:00/13:00
13/mag/25 domenica	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9:00/12:00
14/mag/25 domenica	Tecnica e analisi della danza classica	Grettel Martinez Camacho	12:00/14:30
	Tecnica e analisi della danza classica	Grettel Martinez Camacho	10:00/14:00
15/mag/25 domenica	Discipline e/o attività a scelta dello studente - lingua francese	Elena Berlot	10:00/13:00
	Lingua inglese	Charlotte Buckmaster	13:30/16:30
16/mag/25 domenica	Teoria e pratica musicale	Inessa Filistovich	9:30/13:30

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
19/mag/25 domenica	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Grettel Martinez Camacho	10:00/13:00
20/mag/25 domenica	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9:00/12:00
	Tecnica e analisi della danza classica	Grettel Martinez Camacho	12:00/14:00
21/mag/25 domenica	Tecnica e analisi della danza classica	Grettel Martinez Camacho	10:00/14:00
22/mag/25 domenica	Discipline e/o attività a scelta dello studente - lingua francese	Elena Berlot	10:00/13:00
23/mag/25 domenica	Teoria e pratica musicale	Inessa Filistovich	9:00/13:00
24/mag/25 domenica	Storia della musica per balletto	Fabio Sartorelli	10:00/13:00

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
26/mag/25 domenica	Metodologia e programmazione didattica della danza classica	Grettel Martinez Camacho	10:30/13:00
27/mag/25 domenica	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9:00/12:00
	Tecnica e analisi della danza classica	Grettel Martinez Camacho	12:00/14:00
28/mag/25 domenica	Tecnica e analisi della danza classica	Grettel Martinez Camacho	10:00/14:00
29/mag/25 domenica	Teoria e pratica musicale	Inessa Filistovich	9:00/12:30
30/mag/25 domenica	Tirocinio		14:30/18:30
31/mag/25 domenica	Storia della musica per balletto	Fabio Sartorelli	10:00/13:30

G  
I  
U  
N  
I  
O

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
3/giu/25 domenica	Tecnica e analisi della danza classica	Grettel Martinez Camacho	10:00/14:00
4/giu/25 domenica	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9:00/12:00
5/giu/25 domenica	Tecnica e analisi della danza classica - assistenza PROVA	Grettel Martinez Camacho	10:00/14:00
6/giu/25 domenica	Teoria e pratica musicale	Inessa Filistovich	9:00/13:00
7/giu/25 domenica	Musica per le lezioni di danza	Inessa Filistovich	9:00/11:00
	da confermare ASSISTENZA AL DIPLOMA DELLA SCUOLA DI BALLO		

DATA	DISCIPLINA	DOCENTE	ORARIO
9/giu/25 domenica	Tecnica e analisi della danza classica	Grettel Martinez Camacho	10:00/14:00
10/giu/25 domenica	Anatomia applicata alla danza	Sara Benedetti	9:00/12:00
13/giu/25 domenica	Storia della musica per balletto	Fabio Sartorelli	10:00/13:00

Fondazione Accademia di Arte e Mestieri  
Della Spettacolo Teatro alla Scala  
C. E. / P. IVA 03413630967