

Progetto MTNT MUSIC THEATRE AND NEW TECHNOLOGIES  
INTAFAM\_00032

CUP - B26E24000320006

## Manifestazione di interesse

***Reclutamento di una risorsa consulenziale qualificata per la definizione e validazione delle strategie di disseminazione, nonché per il supporto tecnico alle fasi di testing dei prodotti da disseminare nel quadro del progetto MTNT - Music Theatre and New Technologies***

### Premessa

La Fondazione Accademia d'arti e mestieri dello spettacolo Teatro alla Scala è partner di Conservatorio Agostino Steffani - Castelfranco Veneto, che opera in qualità di capofila del progetto MTNT – Music Theatre and New Technologies in risposta al bando PNRR per la concessione di finanziamenti destinati alla internazionalizzazione degli istituti di istruzione superiore artistica e musicale (AFAM) – D.D. n. 124 del 19 luglio 2023 e s.m.i.

- il progetto rientra nella MISSIONE 4 COMPONENTE 1 – Investimento 3.4 Didattica universitaria e competenze avanzate” - Codice CUP **B26E24000320006**
- il progetto MTNT – Music Theatre and New Technologies è risultato fra i vincitori del bando di cui sopra
- Il progetto include un partenariato di cui la *Fondazione Accademia d'Arti e Mestieri dello spettacolo Teatro alla Scala di Milano* è parte

### Oggetto del Bando

In seguito alla rilevazione del fabbisogno connesso alle attività progettuali, e in particolare con riferimento alle attività di Comunicazione e disseminazione, Accademia pubblica la presente Manifestazione di interesse con scadenza fissata in data 29 gennaio 2025 per l'individuazione di una risorsa qualificata per la definizione e validazione delle strategie di disseminazione, nonché per il supporto tecnico alle fasi di testing dei prodotti da disseminare nel quadro del progetto MTNT – Music Theatre and New Technologies.

### Requisiti

- Laurea triennale in ambito design, informatico o architettuale

## Progetto MTNT MUSIC THEATRE AND NEW TECHNOLOGIES

INTAFAM\_00032

CUP - B26E24000320006

- Esperienze professionali consolidate in game and digital design (minimo 10 anni di esperienza nel settore)
- Conoscenza lingua inglese certificata (livello minimo: B1)
- Ottime conoscenze informatiche, eventualmente certificate da percorsi formativi specifici
- Esperienze in ambito didattico e formativo

### Come presentare la propria candidatura

Le domande dovranno pervenire **entro il 29 gennaio 2025** mediante l'invio di una richiesta in carta semplice all'Ufficio del Personale (ALLEGATO A1 ed ALLEGATO A2) – [ufficio.personale@accademiascala.it](mailto:ufficio.personale@accademiascala.it) . E' inoltre necessaria la compilazione della SCHEDA ANAGRAFICA (ALLEGATO B) e Curriculum Vitae in formato europeo (<https://europass.europa.eu/it/create-europass-cv>).

### Modalità di selezione

La selezione avverrà su curricula e la *Fondazione Accademia d'Arti e Mestieri dello spettacolo Teatro alla Scala* si riserva, se necessario, di convocare i candidati per un colloquio di approfondimento.

Milano, 15 gennaio 2025.



**Progetto MTNT MUSIC THEATRE AND NEW TECHNOLOGIES**  
INTAFAM\_00032

CUP - B26E24000320006

**ALLEGATO A2**

**Dichiarazione Sostitutiva di Atto Notorio**  
resa ai sensi dell'art. 47 del DPR n. 445/2000

Con la presente,    /    sottoscritt\_ \_\_\_\_\_ nat\_ a \_\_\_\_\_ il  
\_\_\_\_\_ CODICE FISCALE \_\_\_\_\_, residente in  
\_\_\_\_\_ (provincia \_\_\_\_\_), via  
\_\_\_\_\_ n. \_\_\_\_\_ (cap \_\_\_\_\_), tel. \_\_\_\_\_,  
email \_\_\_\_\_,

consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 per il caso di dichiarazioni false o mendaci, dichiara di non trovarsi in una delle situazioni di incompatibilità di cui all'articolo 18, 1° comma, lettere c) e b), della Legge 240/2010, ossia di non avere un grado di parentela o di affinità, fino al quarto grado compreso, ovvero relazione di coniugio, con i dipendenti della struttura che hanno effettuato la richiesta di emanazione della procedura selettiva.

(Luogo, Data)

\_\_\_\_\_

(Firma)

\_\_\_\_\_

